

4. ตัวละคร

ตัวละครคือบุคคลที่ผู้เขียนสมมุติขึ้นให้มีพฤติกรรมเหมือนมนุษย์ในสังคมจริง
นวนิยายเรื่อง **ความสุขของกะทิ** มี**ตัวละครเอก**คือ กะทิ แม่ ตา และยาย **ตัวละครรอง**
คือ พี่ทอง ลุงตอง น้าภา และน้ากันต์ ดังนี้

 <p>กะทิ</p>	<p>กะทิ เด็กหญิง 9 ขวบ ชื่อจริงว่า ณกมล พจนวิทย์ อาศัยอยู่กับตายายโดยไม่มีพ่อแม่ เติบโตด้วยความรักและเอาใจใส่จากตายายและคนรอบข้าง เป็นเด็กที่เก็บความรู้สึกไว้ในใจ มองโลกในแง่ดี เป็นเด็กใจดี จิตใจเข้มแข็ง มีความรับผิดชอบและมีระเบียบ</p>
 <p>แม่</p>	<p>แม่ของกะทิ ชื่อจริงว่า ณภัทร พจนวิทย์ เป็นผู้หญิงเก่งทันสมัย ได้รับการศึกษาสูง มีความเชื่อมั่นในตัวเอง เป็นผู้หญิงที่รู้ว่าตัวเองต้องการอะไร และมีความกล้าหาญในการวางแผนชีวิตตามที่ตัวเองต้องการ เป็นคนที่ละเอียดรอบคอบและมีระเบียบ</p>
 <p>ตา</p>	<p>ตาของกะทิ เคยเป็นทนาย เก่งทางด้านกฎหมาย ได้รับการศึกษาจากต่างประเทศ มีความรู้และฐานะดี เมื่อเกษียณจึงมาใช้ชีวิตเรียบง่ายในชนบท เป็นคนมีน้ำใจ ชอบช่วยเหลือ คนอื่น และมีอารมณ์ขัน</p>
 <p>ยาย</p>	<p>ยายของกะทิ เคยเป็นเลขานุการของผู้บริหารโรงแรมห้าดาว เป็นผู้หญิงที่เจ้าระเบียบ ละเอียดรอบคอบ เคร่งครัด หลังเกษียณแล้วปรับตัวเป็นเหมือนแม่บ้านแม่เรือนในสมัยก่อน ชอบทำอาหาร ดูแลคนในครอบครัว ศรัทธาในพุทธศาสนา มีน้ำใจ ชอบทำบุญทำทาน</p>